

OBIBI

bramosrnOL  
gavertanOL  
bucocycotOL  
polygonOL  
blumblinOL  
hydravosOL  
chinoterpOL  
uvacvotOL  
sonatOL  
hermidOL  
legumOL  
hydasOL  
glitzonOL  
Scribbel  
narsioOL  
vandOL  
PelikanOL  
EikOL  
hartOL  
brökOL  
pOL

**WENN  
SIE  
IHRE REKLAME**

gestalten wollen, so wenden Sie sich  
bitte vertrauensvoll an die Werbezentrale

**MERZ**  
HANNOVER  
WALDHAUSENSTRASSE 5<sup>II</sup>

ERSTE KÜNSTLER.  
LEITUNG KURT SCHWITTERS.

**MERZ WERBEZENTRALE**

HANNOVER

WALDHAUSENSTRASSE 5<sup>II</sup>

LIEFERT NEUZEITLICHE PLAKATE, BILDERKLAME, TYPOSIGNETE, SIGNETE,  
TYPOGRAPHISCHE ANORDNUNG, PACKUNGEN, KATALOGE, PREISLISTEN,  
ANZEIGEN, TEXTE, LICHTREKLAME U. S. W.

H. BEHNENS-  
HÄNDELER  
(vermzt)DER  
STURM

LEITUNG  
HERWARTH  
WALDEN  
BERLIN  
POTS-DAMER-  
STRASSE 134a

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

2. VERLAG  
BECKMANN, KURT SCHWITTERS, L. KAS SAK, OTTO NEBEL U. A. K. ZEIT-  
UNTERNEHMEN, VERLAGS- UND DRUCKEREI-GESELLSCHAFT, BERLIN  
HALBMONATLICH 2 MARK, ANNUUM 4 MARK, JAHRESABONNEMENT 12 MARK.  
DIE KUNSTSTÄUBELUNG DER STURM. REZITATION: RUDOLF BLUMENBERG,  
S. 17. 24. März 1918. Herausgegeben von K. Schwitters im Sturm, Berlin W. Postamtvertrieb, 1918.

1. KUNSTSTÄUBELUNG. WERKE FÜHRENDER KÜNSTLER.  
WALDEN, HERWARTH, BERLIN, POTS-DAMER-STRASSE 134a.

BEI KURT SCHWITTERS IN  
HANNOVER, WALDHAUSEN-  
STRASSE 5<sup>II</sup>. BESTELLT MAN  
EIN ABONNEMENT AUF DIE  
ZEITSCHRIFT

**MERZ**

4 NUM. 4 MARK oder  
1 DOLLAR oder  
5 SCHWEIZER FRANK.

PROBENUMMER 1,50 M.

MERZ 13. 20 M.

ALS  
NR. 12 **MERZ**

ERSCHENEN DER HAHNPEETER, EIN  
MÄRCHEN VON K. SCHWITTERS.  
REICH ILLUSTRIERT DURCH  
KÄTE STEINITZ IN 20 SIGNIERTEN  
EXEMPLAREN, HANDKOLORIERT.  
PREIS 20 MARK.

WERBEN SIE FÜR MERZ NEUE ABONNENTEN:

**MERZ** BEREITET SONDERNUMMERN ÜBER WERBEBEWEN VOR, SOWIE  
ÜBER PACKUNGEN, KAUFÄDEN, INNENARCHITEKTUR, BÜHNE,  
KÜNSTLER UND INTERESSANTEN  
BITTE AN REDAKTION MERZ  
WENDEN.

RAUM  
FÜR REKLAME ZU VERMIETEN.  
5000 EXEMPLAREN GEDRUCKT.  
BEI A. MOLLING & COMP., HANNOVER.

DRUCKSACHEN ÜBER PELIKAN-ERZEUGNISSE FOR-  
DERE MAN VON GÜNTHER WAGNER, HANNOVER.

DE STIJL

BESTELLEN SIE EINE

**MERZ**

GRAMMOPHON-  
PLATTE:  
LAUTGEDICHT VON  
KURT SCHWITTERS,  
VOM AUTOR SELBST  
GESPROCHEN.

MERZ 13. 20 M.

ALS  
NR. 12 **MERZ**

ERSCHENEN DER HAHNPEETER, EIN  
MÄRCHEN VON K. SCHWITTERS.  
REICH ILLUSTRIERT DURCH  
KÄTE STEINITZ IN 20 SIGNIERTEN  
EXEMPLAREN, HANDKOLORIERT.  
PREIS 20 MARK.

WERBEN SIE FÜR MERZ NEUE ABONNENTEN:

**MERZ** BEREITET SONDERNUMMERN ÜBER WERBEBEWEN VOR, SOWIE  
ÜBER PACKUNGEN, KAUFÄDEN, INNENARCHITEKTUR, BÜHNE,  
KÜNSTLER UND INTERESSANTEN  
BITTE AN REDAKTION MERZ  
WENDEN.

RAUM  
FÜR REKLAME ZU VERMIETEN.  
5000 EXEMPLAREN GEDRUCKT.  
BEI A. MOLLING & COMP., HANNOVER.

DRUCKSACHEN ÜBER PELIKAN-ERZEUGNISSE FOR-  
DERE MAN VON GÜNTHER WAGNER, HANNOVER.

NIRGENDS RÄCHEN SICH IMITATION, REAK-  
TION, ÜBERHAUPT JEDE RÜCKSTÄNDIGKEIT  
SO SEHR WIE BEI DER REKLAME

**MERZ**

8/9, GENANNT „nasci.“

ENIGE URTEILE ÜBER NASCI: PROFESSOR  
HÜTTIG, CHEMNER, JENA: „Die neueste  
Entwicklung von Merz gefällt mir sehr gut.“  
H. ARP: „NASCI ist wunderbar.“ FRAU DR.  
STEGMANN, M. S. P. D., Reichstag: „NASCI  
ist wirklich ein sehr schönes Heft. Ich stelle  
fest, daß Merz systematisch zur Erziehung  
übergeht.“ GROPIUS: „Ihr Heft NASCI habe  
ich mit Freude erhalten.“ DEKEL: „NASCI  
ist ein Meisterwerk, ich gratuliere.“ MARIANNE  
MEYER, LEHRERIN, DRESDEN: „Hier konnte  
ich folgen... mich die neuen Abonnenten zu  
betrachten.“ MOHLY: „Gratuliere, NASCI  
ist wirklich sehr schön geworden.“ DOES-  
BURG: „Destem bakam ich mit großer Freude  
NASCI.“

WERBEN SIE FÜR MERZ NEUE ABONNENTEN:

**MERZ** BEREITET SONDERNUMMERN ÜBER WERBEBEWEN VOR, SOWIE  
ÜBER PACKUNGEN, KAUFÄDEN, INNENARCHITEKTUR, BÜHNE,  
KÜNSTLER UND INTERESSANTEN  
BITTE AN REDAKTION MERZ  
WENDEN.

RAUM  
FÜR REKLAME ZU VERMIETEN.  
5000 EXEMPLAREN GEDRUCKT.  
BEI A. MOLLING & COMP., HANNOVER.

DRUCKSACHEN ÜBER PELIKAN-ERZEUGNISSE FOR-  
DERE MAN VON GÜNTHER WAGNER, HANNOVER.

DE STIJL

Annotation  
Kommentar  
Erläuterung

Vortragsreihe  
des IZED im  
Sommersemester  
2018

# Der Link als Kommentar Verweisstrukturen und ihre editorischen Herausforderungen

Prof. Dr. Ursula Kocher (Wuppertal)

Dienstag, 5. Juni 2018

18 c.t.

Senatssaal (K.11.07)