

»Edition und
(De-)Konstruktion.
Politische und
ideologische
Kontexte«

Vortragsreihe
des IZED im
Wintersemester
2021/22

Editing as a Vocation and the Mysteries of the MEGA Project: Marx and Engels' »Deutsche Ideologie«

Prof. Dr. Terrell Carver (Bristol)

Dienstag, 2. November 2021 | 18.00 c.t. | Raum K8 (K.11.10)

Archivieren + Edieren = Deuten? Editorische Prämissen der MEGA und MEW

Dr. Eberhard Illner (Düsseldorf)

Dienstag, 9. November 2021 | 18.00 c.t. | Raum K8 (K.11.10)

Die Online-Edition »Societies under German Occupation – Experiences and Everyday Life in World War II«: Gegenstand, editorisches Anliegen, technische Umsetzung, usability.

Prof. Dr. Tatjana Tönsmeier, Dr. Thomas Burch (Trier), Dr. Agnes Laba

Dienstag, 30. November 2021 | 18.00 c.t. | Raum K8 (K.11.10)

Einblicke in die Werkstatt des Denkens – Die historisch-kritische Edition der »Deutschen Ideologie« in der MEGA

Dr. Ulrich Pagel (Berlin)

Dienstag, 3. Mai 2022 | 18.00 c.t. | Raum K8 (K.11.10)